



成长记忆

过客

安师大附中高一(15)班 赵文字

你的心是小小的窗扉紧掩
我达达的马蹄是美丽的错误
我不是归人,是个过客。

那天上课提到这首《错误》时,我就有些兴奋。这是一首我一直很喜欢的诗,尤其爱最后一句“我不是归人,是个过客”。生命中遇到的人何其多,能一直陪伴在身旁的人何其少,许多人不过是过客,但过客的美妙便在于也许仅有一面之缘,却能让这经历在回忆中开出绚烂的花,带给我们珍珠般珍贵的记忆。

多年以前,一次和爸爸妈妈去铜陵,他们把我交给了一位熟人,而我与这位熟人的女儿一拍即合。我想,喜欢一个人先从喜欢这个名字开始,时间久到记不清她的容貌和声音了,却唯独记得她的名字。这位小姐姐叫刘畅。十年过去了,她的模样在我的记忆里像是拨不开的大雾,可每当念到她的名字宛若眼里开出一朵花,心头掠过一首诗。她人如其名,大方爽朗,虽然只比我大两岁,但举止言谈间都俨然一副大人的模样。

当时的我幼稚地以为,除了芜湖以外的城市都是有地铁的。可刘畅却指着公交站台,胸有成竹地告诉我:“怎么会?像铜陵一样的城市,就只有公交,地铁一站就到头了。”当时的我,听了之后便对她崇拜得五体投地,觉得什么都懂。她拉着我在城市到处乱转,我们俩像两头灵巧的小鹿在林中欢腾,身后的大人怎么也撵不上我们。

她带我走遍了铜陵的大街小巷。岔路口的糖水铺子,转弯处卖漫画的书报亭,街角一家十里飘香的煎饼果子。记得小路坑坑洼洼的,踩上去深一脚浅一脚,不如柏油马路坚实,有奔跑在云端的感觉;她的笑容是明媚灿烂的,一笑起来眼角眉梢都带着笑意,好似盛开的向日葵,连弯弯的眼睛、浅浅的酒窝也像说着故事般动人。

她请我吃羊肉串,一根竹签上五分肥、五分瘦,冒着香喷喷的油光,再撒上满满一层辣椒粉,我刚吃一口就被辣得发颤,伸着舌头四处找水,然

后用闪着泪光的眼睛委屈地看着她,她却举着一把签子吃得酣畅淋漓,嘴唇红红的,却十分享受地一边吸着气、一边拽着签子接着吃。她自豪地说:“这是铜陵最正宗的羊肉串了!我们这儿的人都能吃辣,下次再请你吃螺蛳和水煮毛豆,你可要学着吃辣!”

可惜,没有下一次了。回忆里没有结局,却就这样结束了,甚至连离别的惆怅都没有,我们只是彼此的过客。

缘分有如手中无意接下的一叠疏影,想要珍惜,却怕它同日光一起溜掉,与过客的缘,更像一块绣着花卉的娟帕,描着花开的样子,留下短暂的风韵,虽再触不到花卉的绵柔,却能感动于花卉的胆识。

感谢生命的过客,他们如一汪清澈的池水,看到的不仅有池中生动的鱼石,更有当时的自己。回想自己以怎样的心情,对待生命轨迹的一次次交错,会发现自己成长的一串串脚印。

指导教师:刘莉



《大鱼海棠》 宋静 绘



菁菁校园

心语心愿

芜湖一中高一(1)班 黄思如

夏的结束伴随着秋的轻旋而至,一不小心就推开了新学期那扇隐秘的大门。

为期一周的军训让青涩的我们彻底剥落了年少轻狂的无知无畏。烧灼的太阳仿佛要竭尽全力蒸发大地,热浪从脚底升腾,朦胧了视线,搅得人心神不宁。可并没有人轻易地缴械投降——坚定的眼神、挺直的背影、铿锵有力的步伐就是我们向炎热宣战的决心,属于这个年龄该有的坚毅和自强不息。除却枯燥又周而复始的训练,每日的休息时分成了最快乐、也最让人眷恋不已的时光。一起不管不顾地席地而坐,谈笑风生;总会有那么几个活跃的同学自告奋勇地载歌载舞,甚至教官们也一展歌喉。微热的风热情地拥抱着阳光,贴在我们耳边窸窣,在我们发顶和肩膀上绽开一朵朵透明璀璨的花儿,吹远了一阵阵欢声笑语。最后一天的汇报表演如期而至,每一个人都昂首挺胸地迈开正步,每一个人都严肃认真地走着齐步,每一个人都一丝不苟地落实每一个动作——像真正的军人那样。我们收获的不仅仅是深了好几个色调的皮肤,还有钢铁般的意志、严于律己的习惯和深厚的革命友谊。

接踵而来的是真正的高中学习生活。

在这样一个男生如大熊猫一般珍稀的班级里,女生们在短时间内以惊人的速度迅速建立起稳固的朋友圈,并齐心协力地完成各项班务,或落落大方、或干净利落、或风趣幽默、或严谨认真,亦有朴素优雅。所有课堂既新奇又陌生,趣味盎然的同时快马加鞭。尤其是对英语课全英教程的不适应,让我们时懂时懵。可总有一个从面面相觑到会心一笑的过程不是吗?一切都会慢慢好起来的。

蓝天白云之下,清风吹散了夏末秋初的最后的一朵蒲公英,像放飞了小小的纸鸢,悄悄地诉说着心语心愿。

我希望,我们能够在这三年的时光里小心翼翼地成长,尽心尽力的学习,蜕变成出类拔萃的、崭新的模样,够得到心之所向的理想高度,对得起曾经奋不顾身的自己。

我希望,我们结下的友谊能够在回忆之城里筑起一道蜿蜒千里的小路,也许朴实无华,但只愿保留不深不浅的足迹。在花开的年纪,足以感动自己。

我希望,我们的初心一如既往,真诚,美好;在历尽千帆之后果敢和善良并未消耗殆尽,依然拥有纯净的灵魂和洗尽铅华的心。待鲜衣怒马回首过往,你我还是策马奔腾少年时。



心灵鸡汤

希望·远方

安师大附外城东分校八(6)班 孔方钰

人生的长路漫漫无边,磨难总是会接踵而至。时间已将我们的退路斩断,我们唯有竭尽全力地勇往直前,方能不负此行。

萌林发芽

我生长在大森林里,是一株小小的树苗。我黑棕色的枝干上,没有一片鲜嫩的绿叶点缀,只有几片枯黄的叶子,因为缺水而耷拉着。身边的树木高大而挺拔,枝叶繁茂,阳光只眷顾他们,我长年累月地生活在这些大树的阴影下,他们的根扎得很深,我好不容易探到一点水,就被他们毫不留情地抢走了。

每天听着他们说今天的阳光是多么温暖,然后呆呆地望着他们反射着阳光的叶子,感慨生不逢时。冷,豆大的雨点打在我的身上直生疼。这时,一抹摇晃的绿色跌入我的眼帘。一株生长在我脚边的小草,被狂风吹得倒了下去,又费力地站起来。用自己柔软的身子负隅抵抗,从那轻柔的身躯中,我看出了它从心底发出的渴望,“我要活下去,我必须坚强!”我感动于这顽强。

从此努力成长成了我的目标,我扎根,汲取水分,沐浴树隙间的阳光。终于有一日,我长出了一片嫩叶,似翡翠,我昂起头,用一片绿叶,为自己加冕。

寒冬绽放

冬天,一片白雪。我是一株梅树。看过春的群芳夺艳,感受夏的蓬勃生机,阅过秋的十里丰收。到了冬天,该我登场了。可是冬天的冷,让我不忍将娇嫩的花,放在冰天

雪地里。雪,将我的枝子压弯了。我看看四周,没有一点儿生机,我不忍在这样的白中,没有一丝生机。我将存了三个季节的生命力,在一夕之间绽放。千里白雪,我为它点缀一抹艳红,像是受到了号召,不远处,一株白梅也悄然开放。冬,依然有生机。

悬崖结果

我是一株苹果树,生长在悬崖上。向下望去,黑漆漆的峡谷。仰头向上望,是离我很远的天空。秋季已至,本是收获的季节,可是一场大风,将我好不容易开出的花,吹得无影无踪,只剩下一小朵。悬崖上的泥土稀少,也没什么营养,每向下扎一点根,我就会被零乱的石头刮得遍体鳞伤,以至于到现在,我也没有结出果实。

向远处望去,秋天特有的景色展现开来。成熟的金黄麦子,被风吹出了层层叠叠的麦浪。更远处果树笔直地立着,那茂盛的叶子中,应该藏着一个又一个果实吧!我深深地陶醉于这种美景。看了看我的小花,心里暗暗希望,它可以结出一个果实。

我有了希望,便更加努力地生长。赶上秋天的尾巴,终于结出了一个青涩的果实。已经渐渐变冷的风,从我身上掠过,向远方,传递着收获的消息……

眺望前方,雾气萦绕,扑朔迷离。我不知道还有怎样的困境,但是,只要勇往直前,我终将到达心中的远方。



青春感悟

独一无二的我

芜湖市第四十三中学七(2)班 潘奕然

小小的我是一粒沙子,虽然平凡却坚定执著;小小的我是一只鸟儿,虽然柔弱却不惧风雨。

我叫潘奕然,来自芜湖市第四十三中学,是一名七年级的新生,目前在班里担任班长。我性格多变,是一个时而安静时而活泼的女生。与家人相处,我会尽情地与他们闲聊,大大咧咧,又闹又叫,是一个不折不扣的“疯丫头”。在同学、老师面前,我又是一个沉稳干练的女生,做事认真真,做人正气凛然,从不唯唯诺诺,从不人云亦云。我既是同学的“知心姐姐”,也是老师的得力“干将”。

我的兴趣也十分广泛。我喜欢弹古筝,它让我感受到了什么才是中华

民族的瑰宝;我喜欢绘画,它让我描摹出大自然的美好;我热爱舞蹈,它让我热情奔放地彰显自我;我喜爱阅读,它让我更加渴望去用知识充实头脑……

大大的我是灿烂的烟火,投身于向往的天空中;大大的我是一颗明亮的星,有着宏伟的目标。我,身怀远大理想——考上清华美术学院,或者北京电影学院,也许,这很不现实,但我会朝着自己的理想去奋斗,不尝试,怎么会知道结果?万一成功了!

性格多变,兴趣广泛,理想远大,构成了一个独一无二的我。

指导教师:王元豹

作文专版征稿

《作文课》主要刊登中学生所写的优秀作文,投稿作文既可反映成长足迹、校园故事,也可反映旅游见闻、生活感悟等,考场作文以及课堂同步作文均可,内容生动,具有真情实感。同时也欢迎广大老师提供同题作文,附学生作品4-5篇并进行点评。

投稿邮箱:121096161@qq.com。